



Mission

La mission du Manoir est, par sa qualité d'immeuble patrimonial, un centre d'interprétation du Régime seigneurial de la Nouvelle-France ouvert au public dans lequel peuvent être tenues des activités muséales, éducatives, culturelles et touristiques. Des collections de cette époque, prêtées et acquises y sont conservées.

Vision

Le Manoir est une institution muséale qui favorise la découverte du Régime seigneurial à l'époque de la Nouvelle-France et suscite les rencontres dans un environnement où connaissances, plaisir et créativité sont mis de l'avant. Ses activités sont adaptées aux divers publics ainsi qu'à la communauté dans laquelle il s'inscrit. Il souhaite devenir un lieu de rassemblement pour elle. À titre d'immeuble patrimonial classé, le Manoir a pour visée de faire vivre des expériences historiques et patrimoniales mémorables, instructives et novatrices.

Historique

Né en Touraine le 6 juillet 1701, Jean Mauvide a 20 ans lorsqu'il arrive en Nouvelle-France. Fils de maçon et chirurgien de métier certifié par Michel Sarrazin, il mène une vie remplie de succès sur les plans autant social qu'économique avec des activités commerciales et des constructions navales. Dans la jeune trentaine, il épouse Marie-Anne Genest, une « fille de l'Île », puis commence à bâtir maison. Citoyen éminent de l'île d'Orléans, il est seigneur de 1752 à 1779. Jean Mauvide s'éteint dans sa vaste demeure en 1782. Sa maison a été le manoir dont dépendait la portion sud-ouest de l'île d'Orléans¹.

Deux générations succèdent à la famille Mauvide-Genest, la famille Turcotte et la famille Pouliot, tous apparentés à la famille Genest. Le juge de la Cour supérieure, Joseph-Camille Pouliot, en juillet 1926, a acquis le manoir d'Hubert Turcotte, un cousin. La Société de développement de la seigneurie Mauvide-Genest, le 10 juillet 2000, achète le Manoir du petit-fils du juge, Antoine Pouliot. La Société a procédé à la restauration du bâtiment avec l'aide financière des gouvernements du Québec et du Canada. La Fondation du Manoir Mauvide-Genest résulte de la fusion de la Société et de la Fondation Minigo, le 22 mai 2022.

¹ Source : Yvan Fortier, ethnohistorien à Parcs Canada